

Procès-verbal de l'Assemblée générale du 20 septembre 2022 19h00 à la Galerie au Werkhof.

Participants: 16 personnes	Excusés: 15 personnes
--------------------------------------	---------------------------------

Le président ouvra la séance en saluant les membres présents et se réjouit de pouvoir reprendre le cours normal des activités après la période Covid.

1. PV de l'AG non présentielle de novembre 2020. Il a été consultable sur le site de l'AWF. Il est accepté par les membres à l'unanimité.

2. Rapport du président.

Chers membres, chers collègues chers invités

Les années Covid n'ont pas été simples à gérer, d'une part elles ont retardé certains travaux en reportant la date d'ouverture initialement prévue, d'autre part un début d'exploitation dans les conditions sanitaires Covid n'était pas la meilleure des options. De plus l'administration formelle a été perturbée par l'impossibilité de faire des réunions en présentiel.

Mais en dépit de la situation, le 12 février 2022 la mise en exploitation de l'Espace 1606 a eu lieu, précédée d'une conférence de presse le 9 février avec une excellente couverture. La journée officielle reportée à juste titre au 21 juin 2022 a finalement eu lieu sans contraintes sanitaires. Au vu des commentaires recueillis auprès des invités, la découverte de l'Espace 1606 a été un succès.

Au niveau administratif, la tenue d'AG et le contrôle des comptes ont dû être improvisés en fonction des situations mais nous sommes heureux aujourd'hui de pouvoir reprendre le cours normal de nos activités. C'est pour cela que nous vous proposerons l'approbation de comptes antérieurs afin de valider le travail qui a été fourni durant cette période. Vous comprendrez que nous nous sommes avant tout concentrés sur la mise en place définitive de l'Espace 1606 sachant que le travail administratif formel pourrait se faire plus tard.

Le comité a siégé de manière assidue pour permettre la finalisation de ce magnifique projet. Nous avons pu compter sur un engagement sans failles de Nicolas Tapia et de ses collaborateurs impliqués en charge de la réalisation technique et graphique. Je tiens à les remercier chaleureusement pour ce travail complexe et parfois fastidieux. La convergence des technologies multimédia en un ensemble cohérent et fonctionnel a été brillamment résolue par la société GVI notamment M Gilbert Modoux qui a répondu de manière professionnelle au mandat conséquent qui lui a été confié par l'association. Un certain nombre d'améliorations sont en cours de réalisation dans le déroulement et dans la mise en scène de notre spectacle. Une fois terminées, nous aurons ainsi répondu à quasiment toutes les demandes et remarques reçues lors des tests préliminaires.

Les premiers résultats de l'exploitation sont prometteurs et nous espérons que cette tendance va perdurer. Monsieur Cédric Clément vous en brossera une première projection tout à l'heure. Alors que les comptes de cette année détaillés par notre Argentier Roland Julmy arrivent au terme de la partie investissement, vous pourrez

constater que ce sera le premier budget avec une projection sur les chiffres d'exploitation de l'Espace 1606 géré par convention avec Fribourg Tourisme.

Pour ma part j'ai éprouvé énormément de plaisir à porter ce projet au long de toutes ces années. J'ai pu compter sur l'appui de mon comité et des personnes qui se sont engagées à mes côtés pour réaliser ce qui n'était qu'un rêve dans les années 2000 au tout début de cette aventure. M'étant fixé comme but de trouver un écrin à ce magnifique travail effectué par des centaines de demandeurs d'emploi au fil des années, j'ai envie de dire but atteint.

Il s'agit maintenant de faire vivre cet endroit et de le laisser évoluer au fil des possibilités des technologies et de permettre à un maximum de personnes de découvrir cet espace de culture d'histoire et de convivialité sociale.

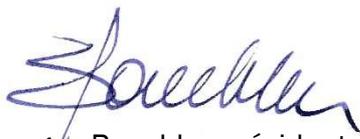
Après la construction vient l'exploitation et pour cela je désire remettre ma présidence à un successeur parfaitement en mesure de reprendre cette tâche. Selon les statuts il sera nommé par le prochain comité en la personne de M Jean Bourgknecht actuel Vice-Président. Jean accompagne notre projet depuis le début et en connaît tous les rouages. Je le remercie d'avoir accepté cette responsabilité et je sais remettre l'AWF en de bonnes mains.

Il vous appartient maintenant de faire vivre ce lieu et d'intéresser un maximum de personnes à notre activité. Plus nous aurons de membres qui adhèrent à notre AWF plus nous aurons de moyens pour faire évoluer cet Espace alors, merci de vous engager toutes et tous pour animer la flamme de l'Espace 1606.

3. **Rapport d'exploitation**, Cédric Clément donne un compte rendu détaillé des résultats de l'exploitation des derniers 6 mois. Il y a eu 4373 visiteurs aux séances publiques et 1100 visiteurs aux séances privées soit un total de 5473 personnes en 6 mois. Ce résultat est réjouissant et nous espérons que la tendance va perdurer. Il faudra toutefois se poser la question des heures d'ouverture car certaines matinées ne sont pas suffisamment fréquentées.
4. **Finances et comptes**, Le président donne la parole à M Roland Julmy trésorier de l'association. Il résume les comptes de 2019 et 2020 (période Covid) et présente ceux de 2021 en détail. Fin 2021 l'association présentait le bilan suivant : actif investissement 69'884.60 actif exploitation : 42'957.70.
5. **Rapport réviseurs**, M. Bernard Mollard donne lecture des rapports de vérification respectifs ceux-ci sont acceptés à l'unanimité par les membres présents. La décharge des comptes est ainsi validée.
6. **Élection des membres du comité**, Le président informe l'assemblée que les membres actuellement en charge sont disposés à reconduire leur mandat pour une période. Il lance également un appel de renouveau au sein du comité à tous les membres intéressés. Georges Baechler informe également l'AG de son souhait de remettre sa présidence, son successeur désigné (M Jean Bourgknecht) sera validé lors de la constitution du prochain comité.
 - 6.1 Le comité est actuellement composé de Mmes Patricia Barilli Rotzetter, Madeleine Genoud Page et de MM. Georges Baechler, Jean Bourgknecht, Nicolas Tapia, Roland Julmy, Cédric Clément, Richard Hertig et Laurent Dietrich.

7. **Election des réviseurs**, Deux réviseurs suppléants sont nommés : MM. Albert Dupré et Monsieur Jean-Noël Gex. Ainsi M. Bernard Mollard fonctionnera comme premier réviseur avec M. Dupré comme 2^e réviseur, ensuite M. Dupré sera premier réviseur avec M. Gex comme 2^e réviseur.
8. **Budget 2023**, Le président présente le premier budget qui comprend l'exploitation de l'Espace 1606. La particularité réside dans le fait que sous exploitation le chiffre qui apparaît est le résultat selon le décompte de FRT qui gère l'Espace pour l'AWF : le budget est encore empreint d'incertitudes, il faudra plus que 6 mois d'exploitation pour assurer un budget cohérent sur l'ensemble des postes. Le budget 2023 présente un solde positif de CHF 608.00 avec CHF 17'942 de charges et CHF 18'550 de recettes.
9. **Divers**, Le président informe que la maquette sera allumée pour les membres qui souhaitent faire une visite, Jean Bourgnicht remercie le président pour son travail durant toutes ses années.

Le président clôture l'assemblée par l'invitation à partager un verre et prolonger les échanges en toute amitié. Il insiste sur le fait d'élargir le cercle de nos membres afin de pérenniser les activités de l'AWF dans le futur.



Georges Baechler président