

HISTORIQUE DE L'ASSOCIATION



Le but de l'association est de mettre en valeur la maquette de Fribourg réalisée par des demandeurs d'emplois dans le cadre d'une formation qualifiante. A l'origine de cette maquette il y a la gravure de Martin Martini datant de 1606. Le bâtiment du Werkhof qui date du XVI^e siècle a été la proie des flammes le 20 septembre 1998, il sera réhabilité et adapté pour servir d'écrin à ce projet ambitieux tout en accueillant d'autres activités multiples et variées.

DATES IMPORTANTES

Reprise du dossier par la ville 2012
Mandats architecturaux 2013
Crédit d'étude juin 2014
Enquête publique septembre 2014
Permis de construire avril 2015
Crédit d'ouvrage mars 2015
Ouverture chantier décembre 2015

Réception ouvrage juin 2017
Remise du bâtiment juin 2017
Mise en service partielle août 2017
Inauguration ville 1,2 septembre 2018
Mise en service Galerie septembre 2018
Ouverture Espace 1606 septembre 2019

2006



Janvier 2006, sur demande de M. Claude Masset, Conseiller communal de la ville de Fribourg, M. Georges Baechler accepte de chapeauter le projet de réhabilitation du Werkhof dans le cadre de la mise en valeur de la maquette réalisée par le programme de formation qualifiant de Frima. Mandaté par le Service public de l'emploi (SPE) qui dirige le programme Frima, il prend la direction du projet en constituant une association pour réaliser le projet Werkhof-Frima dans le bâtiment du Werkhof à reconstruire. **6 février 2006**, séance constitutive en présence des membres du comité de l'association. L'AWF reçoit le statut d'association d'intérêt public. **22 mars 2006**, intégration de l'association des centres de loisirs de Fribourg (ACLF devenu REPER plus tard) et de ses besoins en locaux au projet du Werkhof. **13 mai 2006**, approbation des statuts de l'association par la Ville et le SPE. **20 septembre 2006**, première proposition de présenter le projet au Conseil général (CG) de Fribourg le 27 novembre 2006. **28 septembre 2006**, présentation du **Projet Frima à la Foire de Fribourg**, 40'000 visiteurs enthousiastes, excellent écho de la part de la population et des instances officielles. **27 novembre 2006**, entrée en matière par le CG mais questions ouvertes à traiter avant une acceptation effective.





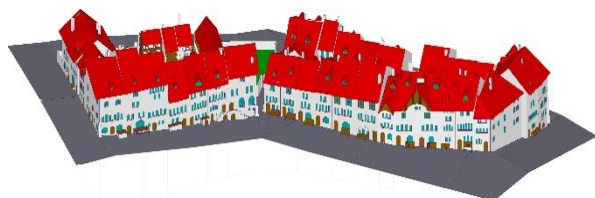
2007-2008

2 mai 2007, le Conseil communal (CC) prévoit de présenter la 2^{ème} version au CG le 25 juin 2007. **20 juin 2007**, 1^{er} renvoi de la présentation au CG, nouvelle proposition pour octobre 2007. **17 octobre 2007**, 2^{ème} renvoi de présentation au CG pour nouvelle date, mi-février 2008. **16 janvier 2008**, réduction de la voilure du projet qui passe de 4,5 à 3 millions et 3^{ème} renvoi de la présentation au CG, nouvelle date 10 avril 2008. **7 mai 2008**, le projet a été renvoyé une 4^{ème} fois pour donner la possibilité à la fondation Arcanum d'y participer, fondation qui finalement ne participera pas au projet. **27 août 2008**, proposition par le CC de présenter le projet au CG du 29 septembre 2008. **10 octobre 2008**, 5^{ème} renvoi dû à la résiliation du contrat de la Vannerie, il faut revoir les volumes prévus dans le Werkhof pour y loger les activités actuellement réalisées à la Vannerie. **Novembre 2008**, pour donner suite aux multiples renvois et tergiversations, l'association avec l'aval du SPE met en veille le projet jusqu'à une décision claire et définitive de la Ville et de son CG. L'association ne souhaite plus prendre d'initiative jusqu'à plus ample information de la suite à donner. A préciser que des partenaires potentiels intéressés par une participation conséquente mais rapide au projet ont choisi de quitter le projet vu les retards pris.

2009



Décembre 2009, une exposition à la Safe Galerie de la BCF permet à 4000 visiteurs de contempler la maquette sur une durée de 4 semaines. L'exposition est un franc succès. Elle permet d'appréhender la grandeur de la maquette et son impact sur les visiteurs. **2 février 2009**, une séance est demandée par la Ville pour faire le point avec l'association, le CC promet de présenter le projet au **CG du 27 avril 2009** avec à la clef une demande d'un crédit de 1,5 millions comme apport au projet dont l'association sera maître d'œuvre. S'ensuivent de nombreuses activités de communication dans les quartiers de l'Auge et de la Neuveville, au cours d'événements, et dans les médias, l'association réalise une plaquette spécifique au projet. Une **bannière publicitaire** est installée sur le bâtiment du Werkhof afin de rendre attentive la population et pour la promotion globale du projet. De multiples contacts médias sur le projet sont organisés journaux, Radio voire TV sont invités à relayer l'information du lancement de ce projet.



2010 - 2013

L'association persévère dans sa recherche de financement sans grand succès, les promesses de dons stagnent. Pour l'association, le volume total du bâtiment dépasse largement ses besoins qui ne sont que d'un tiers sur l'ensemble disponible. Il s'agit de trouver le financement pour l'ensemble du volume dont une partie des combles ne sera pas assainie. **Début 2013**, l'association s'essouffle et envisage l'abandon ou le déplacement du projet sur un site moins volumineux si la Ville ne trouve pas une solution plus appropriée pour l'utilisation de la totalité des volumes. **Fin 2013**, des besoins en locaux pour la Ville, notamment pour l'accueil extrascolaire, relancent l'intérêt pour la Ville et l'association. Il s'agit dès lors de modifier les modalités initialement retenues. La Ville redevient le maître d'œuvre tout en garantissant à l'association la disponibilité des 2 étages nécessaires à l'implantation de la maquette et des espaces annexes nécessaires à une exploitation optimale. Une convention est établie à cet effet.



2014 – 2015

Juin 2014, le CG accepte le **crédit d'étude** pour les travaux au Werkhof. De nouvelles dispositions permettront d'envisager un financement plus conséquent par la Ville moyennant l'utilisation de l'entier des volumes disponibles. La convention avec l'association Werkhof-Frima est signée le 2 juin 2015 pour une durée de 20 ans renouvelable. **Septembre 2015**, le SPE en accord avec le Seco à Berne fait **don de la maquette à l'association Werkhof-Frima** qui s'engage à la mettre en valeur selon les termes de ses statuts et devient ainsi le propriétaire légitime de celle-ci. Les travaux débutent au Werkhof, l'association est dument impliquée au projet dans le cadre de ses commissions de bâtisse, commission technique et commission de gestion, garantissant ainsi le respect de ses besoins en matière d'espaces et d'équipements pour réaliser son but tel que stipulé dans ses statuts. **Décembre 2015**, ouverture du chantier et début des travaux.



2016 - 2018



L'AWF relance les donateurs pour le versement de leurs promesses de dons, tous les donateurs ont tenu leurs engagements envers l'association. **Septembre 2016**, une nouvelle campagne de levée de fonds est lancée auprès de plus de 80 entreprises fribourgeoises, en même temps le comité relance l'action pavés et relance les autorités pour le versement de leurs promesses de dons. La complexité réside dans le fait que, depuis le début du projet, le montage financier a évolué sans pour autant modifier l'engagement et les buts de l'association Werkhof-Frima qui répond toujours aux mêmes critères et qui poursuit les mêmes buts qui sont de réhabiliter et d'exploiter le bâtiment du Werkhof appartenant à la Commune de Fribourg, Une partie de ce bâtiment fera l'objet d'un bail à long terme et sera cédé à l'association pour y installer, entretenir et exploiter le projet Frima 1606, projet qui consiste à mettre en valeur la maquette de Fribourg construite selon le plan de Martin Martini en 1606. Celle-ci sera complétée par un environnement multimédia permettant de découvrir le Fribourg de 1606 avec des moyens audiovisuels modernes. En constante évolution, l'environnement de la maquette fera l'objet d'une adaptation permanente au fil des technologies disponibles. Cette adaptation est garantie par l'engagement du SPE et de Frima formation qui déplacera ses bureaux et son centre de formation dans le bâtiment du Werkhof **en août 2017** lors de la mise en service partielle du bâtiment. Les **1 et 2 septembre 2018**, lors des journées européennes du patrimoine, le bâtiment du Werkhof est officiellement inauguré. La Galerie est mise en service provisoirement.

2019

Durant la fin 2018 et jusqu'en **août 2019** les travaux de l'installation de la maquette vont bon train. L'inauguration et la mise en service des Espaces 1606 et de la Galerie sont prévues en **automne 2019**. C'est à cette occasion que l'exploitation des Espaces et l'ouverture au public sera effective.